

Agenda – Pwyllgor Diwylliant, y Gymraeg a Chyfathrebu

Lleoliad: I gael rhagor o wybodaeth cysylltwch a:
Ystafell Bwyllgora 2 – Y Senedd **Steve George**
Dyddiad: Dydd Iau, 20 Medi 2018 Clerc y Pwyllgor
Amser: 09.30 0300 200 6565
SeneddDGCh@cynulliad.cymru

Rhag-gyfarfod anffurfiol (09:30 – 10:00)

Bydd staff Cynulliad yn rhoi cyflwyniad byr i'r Aelodau ar Fesur y Gymraeg (Cymru) 2011, er mwyn rhoi'r cefndir cyn i'r ymchwiliad i gefnogi a hybu'r Gymraeg ddechrau.

- 1 Cyflwyniad, ymddiheuriadau, dirprwyon a datgan buddiannau**

- 2 Cefnogi a hybu'r Gymraeg – ymchwiliad i'r cyd-destun deddfwriaethol a pholisi ac yn ehangach: Sesiwn dystiolaeth 1**
(10:00 – 11:00) (Tudalennau 1 – 21)
Alun Ffred Jones, Cyn-Weinidog dros Dreftadaeth

- 3 Cefnogi a hybu'r Gymraeg – ymchwiliad i'r cyd-destun deddfwriaethol a pholisi ac yn ehangach: Sesiwn dystiolaeth 2**
(11:00 – 12:00) (Tudalennau 22 – 44)
Meri Huws, Comisiynydd y Gymraeg
Dyfan Sion, Cyfarwyddwr Strategol

- 4 Papurau i'w nodi**
 - 4.1 Cyllid ar gyfer addysg cerddoriaeth a mynediad at yr addysg honno: Llythyr gan Making Music**
(Tudalennau 45 – 47)



- 4.2 Cyllid ar gyfer addysg cerddoriaeth a mynediad at yr addysg honno: Llythyr gan Gerddorfa Genedlaethol Cymru a Chorws Cenedlaethol Cymru y BBC**
(Tudalennau 48 – 49)
- 4.3 Cynyrchiadau ffilm a theledu mawr yng Nghymru: Rhagor o wybodaeth gan Ffilm Cymru**
(Tudalennau 50 – 55)
- 4.4 Llythyr at y Cadeirydd gan y Llywydd: Senedd@**
(Tudalen 56)
- 5 Cynnig o dan Reol Sefydlog 17.42 i benderfynu gwahardd y cyhoedd o'r cyfarfod ar gyfer y busnes a ganlyn:**
- 6 Ôl-drafodaeth breifat**
(12:00 – 12:15)
- 7 Radio yng Nghymru: Trafod yr adroddiad drafft**
(12:15 – 12:45) (Tudalennau 57 – 113)
- Cinio (12.45 – 13.30)**
- 8 Perthynas Llywodraeth Cymru â Pinewood: Trafod llythyr drafft at y Pwyllgor Cyfrifon Cyhoeddus**
(13:30 – 13:40) (Tudalennau 114 – 118)
- 9 Cynyrchiadau ffilm a theledu mawr yng Nghymru: Trafod y materion allweddol**
(13:40 – 14:10) (Tudalennau 119 – 142)
- 10 Taro'r Tant – ymchwiliad i ariannu addysg cerddoriaeth a gwella mynediad ati: Trafod ymateb Llywodraeth Cymru**
(14:10 – 14:25) (Tudalennau 143 – 146)

**11 Rôl y celfyddydau a diwylliant wrth fynd i'r afael â thlodi ac allgau
cymdeithasol: Trafod y papur cwmpasu**

(14:25 – 14:40)

(Tudalennau 147 – 151)

Mae cyfyngiadau ar y ddogfen hon

Eitem 3

Mesur y Gymraeg (Cymru) 2011: Sylwadau Rhagarweiniol am ddarpariaethau ynghylch Comisiynydd y Gymraeg

Cafodd Mesur y Gymraeg (Cymru) 2011 gydsyniad brenhinol ar 9 Chwefror 2011. Rhoddodd statws swyddogol i'r Gymraeg yng Nghymru a gwnaeth ddarpariaeth ynglŷn â hybu a hwyluso defnyddio'r Gymraeg ac ynglŷn â safonau'r Gymraeg. Sefydlodd swydd Comisiynydd y Gymraeg a gychwynnodd yn swyddogol ym mis Ebrill 2012.

Prif nod Comisiynydd y Gymraeg yw hybu a hwyluso defnyddio'r Gymraeg. Wrth wneud hynny rhaid gweithio tuag at gynyddu darpariaeth a defnydd o wasanaethau Cymraeg a chynyddu cyfleoedd eraill i bobl ddefnyddio'r iaith. Rhaid hefyd rhoi sylw i'r canlynol:

- Statws swyddogol y Gymraeg yng Nghymru
- Y dyletswyddau i ddefnyddio'r Gymraeg sydd wedi eu gosod drwy safonau'r Gymraeg, a'r hawliau sy'n deillio o orfodi'r dyletswyddau hynny
- Yr egwyddor na ddylai'r Gymraeg gael ei thrin yn llai ffafriol na'r Saesneg yng Nghymru
- A'r egwyddor y dylai pobl yng Nghymru allu byw eu bywydau drwy gyfrwng y Gymraeg os ydynt yn dymuno gwneud hynny.

Mae Rhan 2 y Mesur yn ymwneud â phenodi Comisiynydd.

Mae'r Mesur yn gosod dyletswyddau, rhoi nifer o swyddogaethau eang a phwerau penodol i'r Comisiynydd. Er enghraifft mae adran 4 yn rhoi pwerau cyffredinol ac eang i'r Comisiynydd:

- (1) Caiff y Comisiynydd wneud unrhyw beth sy'n briodol yn ei dyb ef—
 - (a) er mwyn hybu defnyddio'r Gymraeg,
 - (b) er mwyn hwyluso defnyddio'r Gymraeg, neu
 - (c) er mwyn gweithio tuag at sicrhau nad yw'r Gymraeg yn cael ei thrin yn llai ffafriol na'r Saesneg.

- (2) Mae hynny'n cynnwys gwneud unrhyw un neu ragor o'r pethau canlynol, ond nid yw wedi ei gyfyngu i hynny—
 - (a) hybu darparu cyfleoedd i ddefnyddio'r Gymraeg;
 - (b) annog arferion gorau o ran defnyddio'r Gymraeg gan bersonau sy'n delio â phersonau eraill, neu sy'n darparu gwasanaethau i bersonau eraill;
 - (c) cadw digonolrwydd ac effeithiolrwydd y gyfraith sy'n ymwneud â'r Gymraeg o dan arolygiaeth;
 - (d) llunio a chyhoeddi adroddiadau;
 - (e) gwneud gwaith ymchwil neu gomisiynu eraill i'w wneud;
 - (f) gwneud gweithgareddau addysgol neu gomisiynu eraill i'w gwneud;

- (g) rhoi cymorth (gan gynnwys cymorth ariannol) i unrhyw berson;
- (h) gwneud argymhellion ysgrifenedig i Weinidogion Cymru;
- (i) cyflwyno sylwadau i unrhyw berson;
- (j) rhoi cyngor i unrhyw berson.

Mae'r pwerau hyn wedi fy ngalluogi i weithredu yn eang a byddaf yn ymhelaethu ar hynny yn fy ymateb i gwestiwn 2.

Mae rhan 2 y Mesur yn rhoi swyddogaethau penodol iawn i mi hefyd. Er enghraifft, mae'n rhaid i mi gynhyrchu adroddiad 5 mlynedd ar sefyllfa'r Gymraeg (adran 5). Cyhoeddais yr adroddiad 5 mlynedd cyntaf yn 2016 ac mae fy swyddfa'n dechrau paratoi ar gyfer adroddiad y cyfnod nesaf. Gallaf hefyd gynnal ymholiad i unrhyw fater sy'n ymwneud â fy swyddogaethau (adran 6). Cyhoeddais ymholiad Fy Iaith: Fy Iechyd yn 2014 a oedd yn dadansoddi profiadau pobl o ddefnyddio gwasanaethau gofal sylfaenol drwy gyfrwng y Gymraeg. Cododd materion arweiniodd at ddefnyddio pwerau adrannau 8, 9 a 10 mewn perthynas ag achosion cyfreithiol yn ystod fy nghyfnod.

Mae'r pwerau a'r swyddogaethau hyn wedi bod yn hanfodol i mi allu gweithredu tuag at y nod o hybu a hwyluso'r Gymraeg. Nid wyf wedi gallu gwneud yr hyn a fyddwn wedi ei ddymuno bob amser, er enghraifft yr ymholiad Fy Iaith: Fy Iechyd yw'r unig ymholiad o'i fath i mi ei gyflawni yn ystod fy nghyfnod fel Comisiynydd. Fodd bynnag, diffyg adnoddau sydd wedi bod yn bennaf gyfrifol am hynny yn hytrach na chyfyngiadau'n deillio o'r Mesur.

Gweinyddiad a Llywodraethiant yw sail adrannau 11 – 22. Yn y cyswllt hwnnw nodaf mai ar sail gwirfoddol y bu i mi sefydlu Pwyllgor Archwilio a Risg. Mae'n drefn effeithiol.

Rhan 4 a 5 Mesur y Gymraeg, safonau'r Gymraeg yw sail prif waith y sefydliad. Mae sylwadau manylach ar hynny yng nghorff yr ymateb.

Rhyddid i Ddefnyddio'r Gymraeg ac ymchwilio i geisiadau o ymyrraeth â'r rhyddid hwnnw gaiff sylw yn Rhan 6 y Mesur. Rwyf wedi gwneud sylw ar Ran 6 yn fy adroddiadau blynyddol, fel sy'n ofynnol arnaf o dan y Mesur.

Mae Rhan 7 y Mesur yn ymwneud â sicrhau fy atebolrwydd i Dribiwnlys y Gymraeg. Mae bodolaeth a gweithrediad y Tribiwnlys wedi cryfhau braich y dinesydd o fewn trefniadau ymchwilio ac yn fodd o ddiogelu sefydliadau mewn sefyllfa lle bo corff-un-dyn yn gosod dyletswyddau.

Mae adrannau 150 yn galluogi Llywodraeth Cymru i gyflwyno rheoliadau i wneud newidiadau i rannau penodol o Fesur y Gymraeg ac adran 154 yn rhoi grym i newid y Mesur ar raddfa ehangach.

1. **Gwaith craffu ôl ddeddfu ar Fesur y Gymraeg (Cymru) 2011 – asesu llwyddiannau a chyfyngiadau canfyddedig y ddeddfwriaeth Mesur y Gymraeg (Cymru) 2011, ac effaith ac effeithiolrwydd safonau'r Gymraeg wrth wella gwasanaethau Cymraeg a chynyddu mynediad atynt.**

Mesur y Gymraeg – darpariaethau mewn perthynas â safonau

- 1.1 Mae'n anochel fod unrhyw newid i gyfundrefn reoleiddio'n arwain at anawsterau cychwynnol, wrth i sefydliadau ymgyfarwyddo â phrosesau newydd a dod i ddeall gofynion newydd. Cyhoeddodd y Llywodraeth ei phapur gwyn fis Awst 2017, 16 mis yn unig wedi i'r sefydliadau cyntaf ddechrau gweithredu safonau'r Gymraeg. Mae hyn yn gyfnod llawer rhy fyr i ganiatáu adlewyrchu'n briodol ar lwyddiannau a chyfyngiadau'r Mesur a'r safonau.
- 1.2 Mae'r adran hon yn cynnwys sylwadau ar ddarpariaethau'r Mesur mewn perthynas â safonau'r Gymraeg hyd at ddiwedd Mawrth 2018.
- 1.3 Darparu fframwaith y mae Mesur y Gymraeg. Nid yw, ohono'i hun, yn pennu cynnwys safonau nac yn gosod safonau ar sefydliadau; yn hytrach, mae'n galluogi hynny i ddigwydd. Mae'n ei gwneud yn ofynnol i sylwedd materion gael ei bennu mewn dogfennau neu ddeddfiadau pellach (e.e. Rheoliadau Safonau'r Gymraeg; Polisi Gorfodi; atodlenni i'r Mesur), ac mae'n amlinellu prosesau y mae'n rhaid eu dilyn mewn perthynas â materion fel gosod a gorfodi safonau.
- 1.4 Er nad yw'n ddarn perffaith o ddeddfwriaeth, fy nghasgliadau, ar sail gweithredu Mesur y Gymraeg, yw:
 - ei fod wedi creu cyfundrefn sy'n cymell sefydliadau i weithredu'n gadarnhaol er mwyn ddatblygu eu darpariaethau'n sylweddol mewn perthynas â'r Gymraeg;
 - ei fod yn fy ngalluogi i reoleiddio'n gadarnhaol;
 - bod darpariaethau presennol y Mesur yn ddigonol ar gyfer cyflawni ystod ehangach o waith hyrwyddo er mwyn hybu a hwyluso defnyddio'r Gymraeg, ac nid yw'n gyfyngedig i ddarparu gwasanaethau (trafodir hyn mewn rhagor o fanylder o dan gwestiwn 2);
 - bod modd delio â diffygion y gyfundrefn naill ai heb newid deddfwriaeth o gwbl, neu gyda mân ddiwygiadau i'r Mesur presennol.
- 1.5 Byddai gwneud newidiadau sylfaenol i'r ddeddfwriaeth yn debyg o arwain at gryn ansefydlogrwydd. Gyda gwasanaethau Cymraeg yn gwella, strategaethau hybu 5 mlynedd awdurdodau lleol a pharciau cenedlaethol ond yn eu hail flwyddyn llawn o weithrediad a thra bo angen i sefydliadau roi sylw i

ddatblygiadau pwysig fel cynyddu defnydd a chynllunio'r gweithlu, mae risg sylweddol o golli'r momentwm a adeiladwyd gan Fesur y Gymraeg. Ar hyn o bryd nid oes unrhyw rai ohonom mewn sefyllfa i wybod a fydd y ddeddfwriaeth yr arfaethir ei chyflwyno, i ddisodli darpariaethau Mesur y Gymraeg, yn well na'r drefn gyfredol.

Pennu safonau a gosod safonau

- 1.6 Mae'r Mesur yn diffinio pum dosbarth o safonau (cyflenwi gwasanaethau; llunio polisi; gweithredu; hybu; cadw cofnodion) ac yn nodi eu pwrpas cyffredinol. Caniateir i Weinidogion Cymru bennu safonau yn y pum dosbarth hynny drwy reoliadau. Rhaid i reoliadau, wrth gwrs, gael eu cymeradwyo gan y Cynulliad. Disgwylir i Gomisiynydd y Gymraeg reoleiddio er mwyn gwireddu amcanion polisi'r Llywodraeth fel eu gosodwyd mewn rheoliadau.
- 1.7 Yn y papur gwyn, mae'r Llywodraeth wedi adnabod fel problem y ffaith fod y sefydliadau gwahanol yn gyfrifol am lunio a gosod y safonau. Y datrysiad a gynigir gan y Llywodraeth yw eu bod yn dod yn gyfrifol am lunio safonau a'u gosod ar sefydliadau. (Mae'r papur gwyn yn cydnabod y goblygiadau difrifol o ran annibyniaeth pe bai'r Llywodraeth yn gyfrifol am lunio safonau a'u gosod arni ei hun, ond ni chynigiwyd datrysiad pendant i hyn.)
- 1.8 Y brif broblem a adnabuwyd gan y Llywodraeth yw bod y broses gosod (llunio adroddiad safonau; llunio'r safonau; gosod y safonau drwy hysbysiad cydymffurfio) yn cymryd gormod o amser – dros 18 mis. Mae fy swyddogion yn gweithio gyda sefydliadau i ddatblygu hysbysiad cydymffurfio'n cymryd rhyw 6 mis, a'r darn o'r broses sy'n cymryd yr amser hiraf yw gwaith y Llywodraeth o lunio rheoliadau. O'r herwydd, mae'n annhebygol y câi'r broblem hon ei datrys pe bai'r Llywodraeth yn cymryd cyfrifoldeb fy swyddogion drwy ddod yn gyfrifol am osod safonau ar sefydliadau yn ogystal a'u pennu mewn rheoliadau.
- 1.9 Mae'n deg dweud bod anawsterau'n codi – wrth osod, gweithredu a gorfodi'r safonau – yn sgil y ffaith nad yw'r safonau a'r nodiadau esboniadol bob amser yn ei gwneud yn glir beth oedd bwriad y drafftwyd. Byddai'r holl drefn ar ei hennill pe bai mwy o fanylder ac arweiniad yn cael ei gynnwys yn rhan o nodiadau esboniadol rheoliadau safonau. Unwaith eto, mae'n annhebygol y byddai'r anawsterau hyn yn cael eu datrys pe bai'r Llywodraeth yn dod yn gyfrifol am lunio safonau a'u gosod ar sefydliadau.
- 1.10 Gyda 6 set o reoliadau safonau yn weithredol rhaid cwestiynu gwerth a budd gwneud newidiadau i'r drefn o bennu a gosod safonau bellach.
- 1.11 Gan ystyried y safonau eu hunain mae gan swyddogion ddealltwriaeth gref o berfformiad sefydliadau, o ddulliau sefydliadau o weithredu, ac o oblygiadau

ymarferol y safonau. Mae'n bwysig defnyddio arbenigedd staff.

1.12 Gan ystyried nifer a chymhlethdod y safonau, mae'n anochel na fydd rhai o'u goblygiadau a'u diffygion yn dod yn amlwg tan y cyfnod gosod a gweithredu. Gellir lliniaru rhywfaint ar effeithiau hyn drwy wneud newidiadau i drefniadau gwaith, na fyddai angen newid deddfwriaethol e.e.

- gwella trefniadau ymgynghori a chraffu ar reoliadau drafft cyn eu cyflwyno'n ffurfiol, gan gynnwys ystyried a oes gan y Cynulliad amser ac adnoddau digonol i graffu'n ystyrion ar reoliadau safonau.

1.13 Tra nad yw'n broses gymhleth yn ei hanfod, mae cynnwys sefydliadau newydd mewn atodlenni a rheoliadau'n broses sy'n ddibynnol ar adnoddau a blaenoriaethau'r Llywodraeth. Er enghraifft, mae'r Llywodraeth wedi nodi na fydd yn llunio rheoliadau newydd, nac yn cynnwys unrhyw sefydliadau newydd mewn rheoliadau sy'n bod yn barod, tra bod proses deddfwriaethol Bil y Gymraeg yn mynd rhagddi. Golyga hyn fod:

- sefydliadau a grëwyd ers pasio'r rheoliadau heb unrhyw ddyletswydd arnynt o ran y Gymraeg ar hyn o bryd, er enghraifft Comisiynydd Cenedlaethau'r Dyfodol a Cymwysterau Cymru;
- sefydliadau a gynhwyswyd mewn atodlenni, ond sydd heb eu cynnwys mewn rheoliadau, heb unrhyw ddyletswydd arnynt o ran y Gymraeg ar hyn o bryd neu'n parhau i weithredu cynlluniau iaith, er enghraifft cynghorau iechyd cyffredinol, cyrff proffesiynol iechyd a gofal, cymdeithasau tai, cyflenwyr nwy, dŵr, trydan, swyddfeydd post, gwasanaethau post, gwasanaethau telathrebu, gwasanaethau bysiau a gwasanaethau rheilffyrdd.

1.14 Gyda thystiolaeth gadarn fod trefn safonau'r Gymraeg yn arwain at welliant o gymharu â chyfundrefn cynlluniau iaith Gymraeg, awgrymir y dylai fod yn flaenoriaeth canfod dull cyflym o ganiatáu gosod safonau ar sefydliadau sy'n gweithredu cynlluniau iaith Gymraeg ar hyn o bryd. Caiff gwasanaethau allweddol, sy'n berthnasol i lawer o bobl, eu darparu gan gyrff y Goron ac adrannau Llywodraeth y DU. Mae Mesur y Gymraeg yn caniatáu gosod safonau ar y sefydliadau hyn, ond rhaid i Lywodraeth Cymru gael cydsyniad gan yr Ysgrifennydd Gwladol yn gyntaf. Canlyniad hynny hyn yw bod dwy gyfundrefn statudol ar waith. I'r dinesydd golyga bod yr hyn y gellir ei ddisgwyl yn amrywio o un cyffyrddiad sefydliadol i'r nesaf ac yn debyg o barhau felly am beth amser i ddod.

Gorfodi Safonau

- 1.15 Diben Rhan 5 y Mesur yw creu trefn orfodi effeithiol ac effeithlon mewn perthynas â dyletswyddau sydd wedi eu gosod ar gyrff. Gallaf ymchwilio os oes amheuaeth nad yw sefydliad yn cydymffurfio gyda dyletswydd. Mae modd gosod sancsiwn mewn sefyllfaoedd lle canfyddir bod methiant wedi bod h.y. gorfodi safonau.
- 1.16 Mae Rhan 5 hefyd yn rhoi hawl proses i berson gyflwyno cwyn i mi. Wrth benderfynu cynnal ymchwiliad yn dilyn cwyn, nid unioni problem benodol yr achwynydd yw swyddogaeth y Comisiynydd ond yn hytrach ceisio sefydlu a oes methiant i gydymffurfio â gofynion safonau'r Gymraeg. Os byddaf yn dyfarnu fod methiant wedi bod, gallaf osod camau gorfodi er mwyn sicrhau nad yw'r methiant yn parhau neu'n cael ei ail adrodd.
- 1.17 Yn ystod 2017/18 agorwyd 79 ymchwiliad a dyfarnwyd ar 58, gyda rhai'n parhau i'r flwyddyn ganlynol. Gosodwyd 72 cam gorfodi a gofynnwyd i sefydliadau baratoi cynllun gweithredu ar 19 achlysur. Ymddengys fod sefydliadau'n llawer mwy parod i gymryd camau i sicrhau cydymffurfiaeth â safonau mewn ymateb i ymchwiliadau dan ddarpariaeth y Mesur nac yr oeddynt i ymchwiliadau a gynhaliwyd dan ddarpariaeth Deddf yr Iaith Gymraeg 1993. Gwelir fod sefydliadau'n gweithredu camau gorfodi yn dilyn ymchwiliad, ac yn aml cymerir camau i atal y methiannau rhag digwydd eto a hynny *cyn* i ymchwiliadau ddod i ben. Hyd yn hyn, nid oes yr un dyfarniad ar gydymffurfiaeth na cham gorfodi wedi bod yn sail i apêl gan sefydliad sy'n awgrymu y defnyddir y pwerau gorfodi mewn ffordd resymol a chymesur.
- 1.18 Er bod adran 93 Mesur y Gymraeg yn rhoi disgresiwn i mi benderfynu unai i ymchwilio i gŵyn ddilys neu beidio, rhaid gwneud y penderfyniad mewn ffordd sy'n gyson â nodau cyffredinol y Mesur. Mewn dyfarniad achos Tribiwnlys y Gymraeg [TyG/WLT/16/8] dywedodd y Llywydd fod "... potensial i benderfyniad i beidio ag ymchwilio i gŵyn o'r fath danseilio hyder y cyhoedd yn effeithiolrwydd y Mesur fel modd o amddiffyn y cyfryw hawliau". Nid ar chwarae bach felly y penderfynir peidio ymchwilio i gŵyn.
- 1.19 Mae'r Mesur yn rhoi hawl digamsyniol i berson gyflwyno cwyn i Gomisiynydd y Gymraeg ac rwyf o'r farn fod angen cadw hawl yr achwynydd i gyfeirio cwyn yn syth ataf i. Mae hynny oherwydd fod heriau yn wynebu defnyddwyr y Gymraeg wrth iddynt geisio cwyno wrth sefydliad am faterion sy'n ymwneud â'r Gymraeg. Mae fy adroddiad sicrwydd, Mesur o Lwyddiant, yn dweud nad yw sefydliadau wedi cymryd camau digonol i sicrhau y gall aelodau'r cyhoedd fod yn hyderus i gwyno'n uniongyrchol wrthynt am faterion yn ymwneud â'r Gymraeg. Does dim i rwystro sefydliadau cyhoeddus rhag bod â threfn

hygyrch yn ei lle i'r cyhoedd i droi atynt gyda chwynion mewn perthynas â'r Gymraeg.

Gweithrediad Safonau

- 1.20 Ag eithrio drwy orfodi nid yw'r Mesur yn pennu gweithgareddau monitro penodol y mae'n rhaid eu gwneud er mwyn sicrhau bod sefydliadau'n cydymffurfio â safonau, ond nid yw'n rhwystro hynny chwaith. Mae adran 4 Mesur y Gymraeg (Cymru) 2011 yn rhoi'r grym i'r Comisiynydd wneud unrhyw beth sy'n briodol (yn ei thyb hi) er mwyn hybu a hwyluso defnyddio'r Gymraeg, neu sicrhau nad yw'r Gymraeg yn cael ei thrin yn llai ffafriol na'r Saesneg. Ymhlith gweithgareddau mae modd hybu darparu cyfleoedd i ddefnyddio'r Gymraeg, annog arferion gorau o ran defnyddio'r Gymraeg, gwneud gwaith ymchwil a llunio a chyhoeddi adroddiadau.
- 1.21 Ers Ebrill 2016 rwyf wedi mabwysiadu Fframwaith Rheoleiddio sy'n amlinellu dull cadarnhaol o reoleiddio. Mae'r fframwaith yn rhoi pwyslais ar newid ymddygiad a thraweffaith e.e. drwy fonitro a yw sefydliadau'n hybu eu gwasanaethau Cymraeg.
- 1.22 Elfen arall ohoni yw sicrhau bod gwaith monitro'n ymwneud ag ansawdd a gwneir ymdrech i gynnal arolygon barn gyda'r cyhoedd, cwrdd i wrando ar yr hyn sydd ganddynt i'w ddweud er mwyn deall eu anghenion a chyfathrebu hynny wrth sefydliadau cyhoeddus. Mae rhannu llwyddiannau'n gynyddol bwysig wrth i'r drefn safonau fynd rhagddi ac yn rhan o waith rheoleiddio'r Comisiynydd o'r dechrau. Mae'r gwaith hwn yn rhydd o gyfarwyddiadau statudol ac yn caniatáu rhoi sylw lle mae tystiolaeth yn dangos yr angen a sicrhau bod pethau'n digwydd fel y dylent. e.e.
- hybu ymdrechion sefydliadau i hunanreoleiddio'n effeithiol
 - hwyluso'r gwaith o rannu llwyddiant ac arloesi
 - cyhoeddi adroddiad blynyddol o ganfyddiadau a chasgliadau am berfformiad
 - cynnal gweithdai lle caiff sefydliadau i ystyried diffygion a thrafod ffyrdd o wella
 - cynnal cyfarfodydd unigol gyda sefydliadau blaenoriaeth uchel er mwyn trafod perfformiad mewn manylder
- 1.23 Erbyn hyn mae stôr o dystiolaeth ar gael yn rhoi gwaelodlin ar berfformiad a dealltwriaeth dda o weithrediad dyletswyddau iaith. Dros amser y gobaith yw y bydd modd ceisio adnabod i ba raddau mae safonau'r Llywodraeth yn effeithio ar ddefnydd o'r Gymraeg mewn gwahanol sefyllfaoedd.

Effaith safonau'r Gymraeg

- 1.24 Gan droi sylw at effeithlonrwydd y safonau sydd eisoes mewn grym ac yn weithredol mae tystiolaeth fod ansawdd ac argaeledd gwasanaethau Cymraeg wedi gwella'n aruthrol ers cyflwyno'r safonau.
- 1.25 [Hawliau'n Gwreiddio](#), adroddiad sicrwydd 2016-17, oedd y cyntaf ers i gynghorau sir, Llywodraeth Cymru a pharciau cenedlaethol ddechrau gweithredu safonau'r Gymraeg. Roedd yr adroddiad hwn yn casglu bod arwyddion cynnar bod profiadau pobl yn gwella, a bod gwasanaethau Cymraeg yn cael eu cynnig yn rhagweithiol yn gynyddol. Daeth yn amlwg hefyd fod sefydliadau'n mynd ati i gyflwyno newidiadau i'w galluogi i weithredu gofynion y safonau'n well. Yn ystod grwpiau trafod gydag aelodau o'r cyhoedd a gynhaliwyd yn ystod 2016-17, roedd unigolion yn datgan bod eu profiadau o wasanaethau cyhoeddus yn gwella a bod ganddynt hyder cynyddol yn y gyfundrefn safonau.
- 1.26 O safbwynt canlyniadau gwaith ymchwil, gwelwyd gwelliant amlwg o ran sut yr oedd sefydliadau'n darparu eu gwasanaethau ffôn, gwasanaethau derbynfa a'u gwefannau. Ar ben hynny, llwyddodd pob un o'r cynghorau sir i hysbysebu swyddi gyda rhywfaint o ofynion sgiliau Cymraeg, oedd yn gam allweddol ymlaen o ystyried bod yr arolwg cyffelyb yn 2015-16 wedi dangos na chafodd unrhyw ofynion sgiliau Cymraeg eu cynnwys yn hysbysebion swyddi, manylebau person a disgrifiadau swydd 11 o'r 22 cyngor sir. Roedd hyn yn awgrymu bod asesiadau o anghenion sgiliau Cymraeg yn cael eu cynnal gan y cynghorau sir yn sgil gosod safonau'r Gymraeg.
- 1.27 Ochr yn ochr â'r canlyniadau cadarnhaol hyn, roedd yr adroddiad hefyd yn casglu bod gwaith pellach i'w wneud mewn rhai meysydd ac ardaloedd, megis gwella ansawdd rhai gwasanaethau a'r angen i sefydliadau wella eu trefniadau hunanreoleiddio. Roeddwn o'r farn fod rhaid i sefydliadau weithio'n galed i newid ymddygiad er mwyn hybu a hwyluso'r Gymraeg er mwyn creu cwsmeriaid a defnyddwyr ar gyfer gwasanaethau Cymraeg.
- 1.28 Erbyn cyhoeddi'r pedwerydd adroddiad, [Mesur o Lwyddiant](#), ym mis Awst 2018, roedd dros 100 o sefydliadau bellach yn gweithredu safonau'r Gymraeg.
- 1.29 Mae'r adroddiad diweddaraf hwn yn casglu mai parhau i wella mae'r cyfleoedd i ddefnyddio'r Gymraeg gyda sefydliadau cyhoeddus. Sail yr adroddiad hwn hefyd yw cyfres o arolygon ac ymchwil am brofiadau'r cyhoedd a thystiolaeth gan y sefydliadau eu hunain.
- 1.30 Mae'r canlyniadau cadarnhaol ynghylch gwasanaethau'n cynnwys:

- cyfarchiad Cymraeg gan y derbynnydd yn ystod 89% o alwadau ffôn;
- opsiynau Cymraeg gan beiriannau awtomatig yn ystod 98% o'r galwadau lle'u defnyddiwyd;
- ymateb Cymraeg i e-bost Cymraeg mewn 93% o achosion;
- 88% o sefydliadau â hunaniaeth gorfforaethol Gymraeg;
- 100% o beiriannau hunanwasanaeth yn gweithio'n llawn yn Gymraeg;
- 72% o ddeunydd cyhoeddusrwydd, a 73% o reolau, ffurflenni a hysbysiadau swyddogol ar gael yn Gymraeg.

1.31 Roedd 40% o ymatebwyr i arolwg barn gynhaliwyd yn credu bod cyfleoedd yn cynyddu i ddefnyddio'r Gymraeg gyda chynghorau sir, a 42% yn meddwl bod y cyfleoedd yn aros yr un peth. Mae Mesur o Lwyddiant hefyd yn cynnwys nifer o sylwadau ansoddol gan aelodau o'r cyhoedd mewn grwpiau trafod yn cyfleu eu bod wedi gweld gwelliant yn argaeledd ac ansawdd gwasanaethau ers i'r safonau ddod yn weithredol.

1.32 Mae'r adroddiad hefyd yn dod i'r casgliad fod cyfleoedd newydd i staff sefydliadau ddefnyddio'r Gymraeg yn eu gwaith. Mae pob un o'r sefydliadau a holwyd yn darparu meddalwedd gwirio sillafu Cymraeg i'w staff, mae 69% o'r sefydliadau a holwyd yn cynnig rhyngwyneb Cymraeg i gyfrifiaduron ac fe lwyddodd 85% o'r sefydliadau a holwyd i rannu enghreifftiau o bolisïau a dogfennau oedd ar gael yn Gymraeg i staff.

1.33 Rhai o'r ffactorau sydd wedi galluogi sefydliadau i wella'u gwasanaethau yw:

- gofynion pendant sy'n gyson â sefydliadau eraill;
- statws cyfreithiol y safonau a phwerau gorfodi ystyrllon;
- ymagwedd reoleiddio y Comisiynydd;
- datblygiad amlwg o ran cynllunio'r gweithlu i ateb y gofynion;
- ymagweddu cadarnhaol gan benaethiaid sefydliadau, wedi ei atgyfnerthu gan waith cyfathrebu mewnol effeithiol am faterion y Gymraeg.

1.34 Argraff y Comisiynydd yw bod y mwyafrif sefydliadau, erbyn hyn, yn deall y gofynion a'r gyfundrefn, ac yn ymrwymedig i weithredu'n gadarnhaol. Ymddengys fod gofynion cadarn y safonau wedi arwain nid at wrthwynebiad ond at ewyllys da i gwrdd â'r gofynion.

1.35 Nid yw'r safonau wedi arwain at gydymffurfio tic-yn-y-bocs yn unig - mae sefydliadau wedi rhoi arferion llwyddiannus ac arloesol ar waith. Rhennir y rhain drwy lyfrgell astudiaethau achos ar wefan y Comisiynydd; cynhwyswyd enghreifftiau o fewn Mesur o Lwyddiant; a chynhelir seminar arferion llwyddiannus ar 05/11/2018. Mae enghreifftiau'n cynnwys:

- cydweithio rhwng sefydliadau ar drefniadau cyfieithu er mwyn cydymffurfio;
- camau er mwyn gwella'r gallu i recriwtio siaradwyr Cymraeg;
- cynllun i gynyddu'r defnydd o'r Gymraeg o fewn gweinyddiaeth fewnol;
- rhaglen a oedd yn mesur effaith ymyriad i gefnogi'r defnydd o'r Gymraeg ymysg staff;
- cryfhau trefniadau asesu sgiliau iaith;
- defnyddio cwynion i ddeall cryfderau a gwendidau perfformiad;
- trefniadau gwirio neu archwilio gwasanaeth Cymraeg sefydliadau;
- cynnwys y Gymraeg wrth ddigideiddio gwasanaethau neu ddarparu gwasanaethau mewn dulliau technegol newydd;
- gwella gwasanaethau Cymraeg wrth allanoli gwasanaethau;
- addasu trefniadau darparu gwasanaethau ffôn er mwyn hwyluso cydymffurfiaeth a darparu gwasanaeth yn fwy effeithlon;
- defnyddio data er mwyn hyrwyddo cyfleoedd i fyfyrwyr ddefnyddio'r Gymraeg;
- cymryd camau i hyrwyddo gwasanaethau Cymraeg a'u cynnig yn rhagweithiol;
- ymgysylltu â grwpiau aml-ddiwylliannol ynghylch y Gymraeg.

1.36 Er y gwelliant amlwg i wasanaethau, mae heriau'n parhau:

- mae datblygiad yn arafach gyda gwasanaethau sy'n gofyn am waith estynedig i gynllunio'r gweithlu (e.e. derbynfydd) neu newidiadau polisi pellgyrhaeddol (e.e. yn 2016-17 nid oedd strategaethau sefydliadau i gynnal neu gynyddu nifer siaradwyr Cymraeg yn ddigon uchelgeisiol, manwl a chadarn; yn 2017-18 nid oedd yn amlwg fod trefniadau sefydliadau ar gyfer ystyried effaith penderfyniadau polisi ar y Gymraeg yn arwain at asesiadau digon ystyrlon o effaith penderfyniadau ar y Gymraeg, nac yn sicrhau bod ystyriaeth yn cael ei rhoi i'r holl faterion sy'n ofynnol dan y safonau);
- mae angen i sefydliadau wneud mwy i hybu a hwyluso defnydd o'u gwasanaethau;
- mae angen gwaith hirdymor i sicrhau bod y gweithlu'n addas i bwrpas a bod datblygiadau technegol yn cefnogi, nid llesteirio, cydymffurfiaeth.

1.37 Mae'r cynnydd a wnaed hyd yma'n sail cadarn ar gyfer mynd i'r afael â'r heriau hyn – gyda gwasanaethau'n gwella, gellir symud ymlaen i'r cam nesaf. Mae risg fod y momentwm hwn yn cael ei golli wrth wneud newidiadau i'r gyfundrefn.

Y model gosod a gorfodi safonau

- 1.38 Mae'n bwysig pwysu a mesur y model gosod a gorfodi presennol gan ystyried yn ofalus i ba raddau mae llwyddiant safonau'n ddibynnol ar y model sydd o'u cwmpas. Mae'r Llywodraeth wedi ymgynghori mewn papur gwyn ar wahanol fodolau i'r un presennol gyda'r bwriad o newid y model gan symud y gwaith o osod safonau i'r Llywodraeth a diwygio agweddau ar yr elfen orfodi.
- 1.39 Mae cryfderau'r model gosod a gorfodi safonau'n cynnwys:
- cysondeb rhwng sefydliadau;
 - gofynion pendant, diamwys;
 - eglurder ar y dyletswyddau a disgwyliadau defnyddwyr;
 - llwybr clir i ddefnyddwyr o ran mynd i'r afael â diffygion;
 - sefydliadau'n gwybod beth fydd yn digwydd os nad ydynt yn cydymffurfio.
- 1.40 Mae risgiau yn perthyn i'r drefn osod safonau fodd bynnag mae gweithrediad y drefn safonau yn dangos ei bod yn gweithio a chredaf bod fy Fframwaith Rheoleiddio wedi bod yn fodd o gefnogi'r gwaith. Yn achos yr elfen orfodi mae'n bwysig cofio mai trefn sy'n ymwneud â gwella cydymffurfiaeth a thraweffaith drwyddi draw ydyw.
- 1.41 Mae cryfderau a gwendidau i unrhyw fodel, boed yn hawliau, cymhelliant neu osod a gorfodi. Gan mai gosod a gorfodi safonau yw'r model sydd ohoni (a'r un sydd fwyaf tebygol o wella profiadau defnyddwyr gwasanaethau Cymraeg, ac o hybu a hwyluso defnyddio'r Gymraeg) mae'n bwysigrwydd felly cadw'r elfennau sy'n gwneud safonau'n effeithiol a byddwn am i'r elfennau gosod a gorfodi gael eu cadw mewn un sefydliad.

2. **Asesu a yw'r fframwaith deddfwriaethol yn cefnogi'r gwaith o hyrwyddo'r Gymraeg a'r defnydd ohoni ynteu'n cyfyngu ar y gwaith hwn.**

Hybu, hwyluso a hyrwyddo

- 2.1 Mae cylch gorchwyl y Pwyllgor yn cyfeirio'n benodol at 'hyrwyddo'r Gymraeg a'r defnydd ohoni'. Caiff y termau hyrwyddo, hybu a hwyluso eu defnyddio'n amnewidiol yn aml, felly mae'n bwysig ein bod yn deall beth a olygir gan y termau hyn a beth a olygir gan ddatganiadau'r Llywodraeth sy'n cyfeirio at roi egni newydd i'r ymdrechion i hybu'r iaith.
- 2.2 Mae geiriaduron fel arfer yn gwneud cyswllt rhwng hybu a hyrwyddo. Mae'r ddau air yn cyfleu'r angen i adfywio ac i roi hwb ychwanegol neu i farchnata defnydd o rywbeth: *promote* yn Saesneg. Mae ystyr ychydig yn wahanol i hwyluso. Mae'r gair yma'n cyfleu'r weithred o wneud rhywbeth yn haws i'w ddefnyddio, symud rhwystrau, a darparu cymorth er mwyn galluogi hynny: *facilitate* yn Saesneg.
- 2.3 Teitl papur gwyn Llywodraeth Cymru ar y cynigion ar gyfer Bil y Gymraeg a gyhoeddwyd y llynedd, oedd 'Taro'r cydbwysedd iawn'. Cydbwysedd rhwng hybu a rheoleiddio sydd dan sylw ac eglurir bod angen sylw ychwanegol i'r gwaith hybu a gwneud newidiadau i'r drefn reoleiddio. Caiff hybu'r Gymraeg ei ddiffinio yn y ddogfen fel ymdrechion i gynyddu 'nifer y rheini sy'n siarad Cymraeg, cynyddu lefelau rhuglder a llythrennedd, a chodi hyder pobl i ddefnyddio'r iaith mewn sefyllfaoedd cymdeithasol a busnes o bob math' (paragraff 12, t. 4). Mae'r ddogfen yn egluro bod amryw o sefydliadau yn cyflawni elfennau gwahanol o'r tasgau hyn gan gynnwys Comisiynydd y Gymraeg, y Ganolfan Dysgu Cymraeg Genedlaethol, y Coleg Cymraeg Cenedlaethol, Mudiad Meithrin, yr Urdd, yr Eisteddfod Genedlaethol, y Mentrau Iaith a chanolfannau iaith rhanbarthol. Eglurir ymhellach fod gwaith hybu'n cynnwys ymgyrchoedd marchnata cenedlaethol, gwaith cymunedol ar lawr gwlad a gwaith cefnogi busnes.
- 2.4 Mae cynlluniau'r Llywodraeth yn y papur gwyn yn gwneud gwahaniaeth amlwg rhwng gwaith rheoleiddio a gwaith hybu. Mae'n hanfodol cofio bod gosod, gweithredu a gorfodi safonau oll yn ffyrdd o hybu a hwyluso'r iaith hefyd, drwy gynyddu'r defnydd ohoni a thrwy greu galw am weithlu sy'n gallu darparu gwasanaethau yn y Gymraeg. Diben y gyfundrefn safonau wedi'r cwbl yw galluogi pobl i ddefnyddio'r Gymraeg ac mae'r safonau'n creu fframwaith sy'n galluogi rhagor o weithgareddau hybu a hyrwyddo.
- 2.5 Mae'r gyfundrefn safonau felly'n rhan annatod o'r ymdrechion i hybu a hwyluso defnyddio'r Gymraeg. Nid yw gwaith rheoleiddio a gweithredu safonau, a gweithgareddau hybu a hwyluso defnyddio'r Gymraeg yn annibynnol ar ei gilydd.

- 2.6 Mae angen cynllunio a gwarchod ffiniau rhwng swyddogaethau yn ofalus er mwyn sicrhau nad yw un elfen o'r gwaith yn tanseilio'r llall. Mae hynny'n digwydd yn barod wrth i fy swyddogion hybu defnyddio'r Gymraeg gyda busnesau ac elusennau ar un llaw a rheoleiddio a gorfodi safonau ar y llaw arall. Mae hefyd yn fodel sydd eisoes yn weithredol mewn sefydliadau eraill, er enghraifft mae'r Comisiwn Cydraddoldeb a Hawliau Dynol a Chyfoeth Naturiol yn rheoleiddio ac yn hyrwyddo.
- 2.7 Un o'r rhesymau dros yr angen i ddeddfu o'r newydd ar y Gymraeg yn ôl y Llywodraeth yw er mwyn gwella'r ffordd mae'r Gymraeg yn cael ei hybu. Yn adran 34 y papur gwyn, ceir rhestr o'r blaenoriaethau hybu sydd angen sylw:
- Amcanion clir ar gyfer rhaglen waith i hybu'r Gymraeg
 - Cydgysylltu ac integreiddio gwaith lleol a chenedlaethol i hybu'r iaith
 - Darparu cymorth ymarferol i gyrff yn y sectorau cyhoeddus a phreifat a'r trydydd sector
 - Penodi eiriolwr ar ran yr iaith
 - Darparu "siop un stop" ar gyfer y cyhoedd
 - Arwain newid ar draws sawl sefydliad
 - Lleihau dyblygu a sicrhau gwerth am arian
- 2.8 Yn fy ymateb i'r papur gwyn y llynedd, eglurais fy mod yn croesawu trafodaeth ar ddyfodol gwaith hybu ac yn cytuno mewn egwyddor y dylai un corff fod yn gyfrifol am hybu a rheoleiddio'r Gymraeg. Er hynny, nid wyf wedi fy argyhoeddi bod angen deddfu er mwyn gwella'r ffordd mae'r Gymraeg yn cael ei hybu. Mae'n bosibl cyflawni pob un o restr blaenoriaethau'r Llywodraeth uchod heb orfod deddfu o'r newydd. Mae gwaith sylweddol wedi ei wneud ar rai ohonynt eisoes a chredaf mai pennu ffiniau cyfrifoldeb clir, cynllunio a chydweithio strategol a sicrhau adnoddau priodol a digonol yw'r allwedd ar gyfer y gweddill.

Mesur y Gymraeg a gwaith hybu'r Comisiynydd

- 2.9 Mae Mesur y Gymraeg yn rhoi swyddogaeth eang i'r Comisiynydd hybu a hwyluso defnyddio'r Gymraeg. Mae Rhan 2 y Mesur yn galluogi'r Comisiynydd i roi cyngor, i roi cymorth, i wneud gwaith ymchwil, i annog arferion gorau ac i wneud nifer o weithgareddau eraill fyddai'n berthnasol i ddiffiniad y Llywodraeth o waith hybu. Rhoddir swyddogaethau penodol ar y Comisiynydd hefyd, er enghraifft i 'hybu darparu cyfleoedd i ddefnyddio'r Gymraeg' (adran 4(2)) ac mae'r Mesur yn darparu ar gyfer creu safonau'r Gymraeg sy'n cynnwys safonau hybu.
- 2.10 Mae Cynllun Strategol 2018-21 y Comisiynydd yn egluro sut caiff y swyddogaethau statudol eu rhoi ar waith ac mae'n cynnwys Amcan Strategol i hwyluso defnydd ehangach o'r Gymraeg. Ceir gwybodaeth fanwl am waith

hybu swyddfa'r Comisiynydd yn adroddiad blynyddol 2017-18¹. Mae'r gwaith yn cynnwys gweithgareddau gyda busnesau ac elusennau, dylanwadu ar y Gymraeg mewn penderfyniadau polisi, cydlynu a datblygu isadeiledd y Gymraeg a gweithgareddau cyfathrebu. Byddaf yn trafod pob un o'r meysydd hyn yn gryno.

- 2.11 Wrth weithio gyda **busnesau ac elusennau**, h.y. sefydliadau a chwmnïau nad ydynt yn dod o dan ddyletswyddau statudol y safonau, mae fy swyddfa'n cynnig cyngor a chefnogaeth, yn hyrwyddo manteision defnyddio'r Gymraeg ac yn meithrin cysylltiadau â phartneriaethau strategol. Mae cynllun hybu wedi ei ddatblygu sy'n cynnwys holiadur hunanasesu er mwyn galluogi busnesau ac elusennau i asesu eu darpariaeth Cymraeg a chynllunio i greu mwy o wasanaethau. Mae dros 600 o sefydliadau wedi manteisio ar y cyfle i hunanasesu eu darpariaeth er mwyn cynllunio gwasanaethau gyda chymorth fy swyddfa.
- 2.12 Mae'r gwaith hwn hefyd yn cynnwys hyrwyddo manteision y Gymraeg. Mae gan y Comisiynydd wefan benodol ar gyfer busnesau ac elusennau a fideos sy'n cynnig astudiaethau achos ynghylch manteision defnyddio'r Gymraeg. Caiff cylchlythyr chwarterol ei anfon at ein cysylltiadau yn rhannu newyddion a gwybodaeth am y cymorth sydd ar gael. Rydym hefyd yn cynnal sesiynau hyfforddiant ar ddefnyddio'r Gymraeg wedi eu teilwra ar gyfer y sector preifat a'r trydydd sector ac yn ystod 2017-18 cyrhaeddwyd 60 sefydliad.
- 2.13 Mae'r tîm yn darparu cyngor ar ffurf canllawiau. Er enghraifft yn 2017-18 cyhoeddwyd canllaw ar ddefnyddio'r Gymraeg ar gyfryngau cymdeithasol a chanllaw ar ddefnyddio'r Gymraeg wrth ymgeisio am gontractau a grantiau. Elfen arall o'r gefnogaeth sydd ar gael yw gwasanaeth prawf-ddarllen am ddim i fusnesau ac elusennau a chynigir lwfans o 1,000 o eiriau ar gyfer testun fel arwyddion, bwydlenni, posterï a deunyddiau marchnata. Rhoddwyd cefnogaeth i 122 o sefydliadau yn ystod 2017-18.
- 2.14 Mae fy swyddfa hefyd yn rhoi blaenoriaeth i ddatblygu partneriaethau strategol i hwyluso'r gwaith gyda busnesau ac elusennau. Mae fy swyddogion yn cydweithio â sefydliadau fel y Gronfa Loteri Fawr a Chyngor Gweithredu Gwirfoddol Cymru wrth ddarparu sesiynau hyfforddi ac yn cynnal fforymau ar gyfer banciau ac archfarchnadoedd er mwyn rhannu arfer da, trafod heriau a symud y sectorau yn eu blaen. Mae cydweithio â Chwaraeon Cymru a nifer o gymdeithasau chwaraeon wedi arwain at ddatblygu modiwl ar-lein i annog arweinwyr chwaraeon cymunedol i ddefnyddio rhagor o Gymraeg ar y meysydd chwarae. Bydd y modiwl yn cael ei ddefnyddio gan wahanol gymdeithasau a champau, ac mae Undeb Rygbi Cymru, Criced Cymru, y Gweilch yn y

1

<http://www.comisiynyddygydraeg.cymru/Cymraeg/Rhestr%20Cyhoeddiadau/Adroddiad%20Blynyddol%202017-18%20Annual%20Report.pdf>

Gymuned ac Ymddiriedolaeth Cymdeithas Bêl-droed Cymru eisoes wedi ymrwmo i ddefnyddio'r modiwl yn eu rhaglenni hyfforddi.

- 2.15 Mae gwaith **dylanwadu ar bolisi** fy swyddfa yn cynnwys cyflwyno tystiolaeth i bwyllgorau, ymchwiliadau ac ymgynghoriadau; datblygu nodiadau briffio ar bynciau penodol; a chydweithio gyda sefydliadau eraill gan wneud gwaith dwys mewn rhai meysydd a chynnig argymhellion. Gall datblygiadau polisi a deddfwriaeth gael effaith sylweddol ar ymdrechion i gynyddu siaradwyr Cymraeg ac ar allu pobl i ddefnyddio'r Gymraeg yn eu bywydau bob dydd, felly mae'r gwaith yma'n greiddiol i fy swyddogaeth hybu a hwyluso.
- 2.16 Yn ystod 2017-18 cafodd nodiadau briffio ar ofal plant ac addysg blynyddoedd cynnar, a phrentisiaethau cyfrwng Cymraeg eu cyhoeddi ac chynhaliwyd ymchwil ar wasanaethau gofal dementia cyfrwng Cymraeg ar y cyd ag Alzheimer's Society Cymru. Byddaf yn adrodd ar ein casgliadau yn fuan ac yn cynnig argymhellion ar gyfer y ffordd ymlaen. Bu cydweithio hefyd yn ddiweddar gyda Chomisiynydd Cenedlaethau'r Dyfodol i gynghori Byrddau Gwasanaethau Cyhoeddus ar sut i ystyried y Gymraeg yn eu cynlluniau llesiant lleol. Yn y maes iechyd, rwy'n aelod o Fwrdd Partneriaeth y Gymraeg mewn Iechyd a Gwasanaethau Cyhoeddus ac yn y maes addysg bu fy swyddfa'n cyfrannu at adolygiad Aled Roberts o gynlluniau strategol y Gymraeg mewn addysg.
- 2.17 Efen arall o waith hybu fy swyddfa yw cydlynu a datblygu **isadeiledd** y Gymraeg. Rwy'n cynnull Panel Safoni Enwau Lleoedd i gynnig cyngor arbenigol ac argymhellion annibynnol ar enwau lleoedd ac uchafbwynt y gwaith hwn oedd lansio cronfa genedlaethol o enwau lleoedd ar-lein yn ddiweddar, sef adnodd sy'n galluogi unrhyw un chwilio am ffurfiau safonol enwau lleoedd Cymru.
- 2.18 Mae gwaith yn mynd rhagddo hefyd ar baratoi dogfen gyngor newydd ar ddrafftio dwyieithog a chyfieithu gyda golwg ar ei lansio yn y misoedd nesaf. Rwyf hefyd yn gyfrifol am gynnal *Geiriadur yr Academi* ar-lein ac yn ystod 2017-18 profodd i fod yn adnodd gwerthfawr gyda dros 2.25m o chwiliadau am eiriau ynddo.
- 2.19 Yn rhan o'r gwaith o sicrhau bod y Gymraeg yn cael ei datblygu mewn meysydd o flaenoriaeth, mae fy swyddogion yn cydweithio â nifer o bartneriaid ac yn aelodau o fyrddau megis, Bwrdd Technoleg Llywodraeth Cymru, Consortiwm Astudiaethau Cyfieithu'r Coleg Cymraeg Cenedlaethol a Grŵp Llywio Enwau Lleoedd Hanesyddol Cymru.
- 2.20 Yn olaf bydd fy swyddfa'n **cyfathrebu** â'r cyhoedd a chynulleidfaoedd eraill er mwyn codi ymwybyddiaeth o'n gwaith ac o'r cyfleoedd a'r manteision o ddefnyddio'r Gymraeg. Er mwyn i bobl ddefnyddio'r iaith yn eu bywydau bob

dydd, mae'n bwysig eu bod yn deall y cyfleoedd sydd ar gael iddynt. Er enghraifft, yn 2017-18 cynhaliwyd ymgyrch farchnata i dynnu sylw myfyrwyr at yr hawliau newydd sy'n bodoli yn sgil safonau'r Gymraeg yn dod yn weithredol ar golegau a phrifysgolion Cymru. Wrth baratoi'r ymgyrch bu cydweithio rhwng fy swyddogion a swyddogion y colegau a'r prifysgolion, y Coleg Gymraeg Cenedlaethol, Colegau Cymru a swyddogion undebau myfyrwyr.

- 2.21 Rwyf hefyd yn gyfrifol am y cynllun *laith Gwaith* sy'n darparu adnoddau fel bathodynau a chortynnau gwddf er mwyn galluogi pobl i adnabod lle gallant dderbyn gwasanaethau Gymraeg. Mae'r cynllun wedi hen ennill ei blwyf ac yn parhau'n boblogaidd iawn. Yn ystod 2017-18 dosbarthwyd dros 35,000 o fathodynau a dros 30,000 o gortynnau gwddf.

Heriau gwaith hybu

- 2.22 Wrth ystyried y fframwaith deddfwriaethol cyfredol a'i gyfraniad at waith hybu a hwyluso, rwyf o'r farn bod darpariaethau Mesur y Gymraeg yn ddigon eang i alluogi gwaith hybu a hwyluso. Mae'r swyddogaethau sydd gennyf eisoes yn galluogi fy swyddfa i weithredu ymhell tu hwnt i waith rheoleiddio'n unig.
- 2.23 Wedi dweud hynny, rwy'n cytuno â galwadau'r Llywodraeth ac eraill bod angen rhoi sylw o'r newydd i'r ffordd y mae'r Gymraeg yn cael ei hybu. Gyda chymaint o sefydliadau yn ymwneud â gwahanol elfennau o waith hybu'r Gymraeg - Llywodraeth Cymru a Chomisiynydd y Gymraeg ynghyd â sefydliadau cenedlaethol a lleol eraill - mae'n bwysig bod cydweithio a chynllunio effeithiol a bod ffiniau cyfrifoldebau yn glir.
- 2.24 Mae angen sicrhau hefyd bod adnoddau ac arbenigedd digonol ar gael er mwyn cyflawni. Cyllideb o £3.051m sydd gan Gomisiynydd y Gymraeg ar gyfer cyflawni swyddogaethau statudol rheoleiddio a gwneud gwaith hybu a hwyluso ehangach y cyfeiriaf atynt uchod. Un o brif gyfyngiadau gwaith hybu'r Comisiynydd ar hyn o bryd yw diffyg adnoddau i wneud mwy ac nid cyfyngiadau deddfwriaethol yn deillio o Fesur y Gymraeg.
- 2.25 Un o'r opsiynau a ystyriodd y Llywodraeth yn ei bapur gwyn oedd darparu mwy o adnoddau i'r Comisiynydd wneud gwaith hybu ehangach. Daeth y Llywodraeth i'r casgliad fodd bynnag nad oedd trefniadau llywodraethu ac atebolrwydd y Comisiynydd yn ddigon cadarn i ysgwyddo ystod eang o gyfrifoldebau a chyllidebau ychwanegol. Y prif reswm a roddwyd am hynny oedd nad yw'r Mesur yn gwneud darpariaeth benodol ar gyfer strwythur bwrdd i fonitro'r modd mae'r Comisiynydd yn arfer pwerau. Barn y Llywodraeth oedd bod angen rhyw fath o fwrdd llywodraethu pe bai ehangu cyllid a chyfrifoldebau'r Comisiynydd a'r opsiwn sy'n cael ei ffafrio ganddynt yw sefydlu Comisiwn. Tra bod Comisiwn yn delio â phryderon y Llywodraeth am

lywodraethu ac atebolrwydd, mae'n codi cwestiynau newydd am annibyniaeth a hygrededd. Mynegwyd pryder am hynny mewn nifer o ymatebion i'r papur gwyn, er enghraifft gan yr Archwilydd Cyffredinol a oedd yn ofni na fyddai gan y Comisiwn efallai ddigon o annibyniaeth o'r Llywodraeth i sicrhau hyder cyhoeddus a hygrededd yn ei allu i fonitro gweithrediad safonau.

- 2.26 Y strwythur llywodraethu cyfredol yn swyddfa'r Comisiynydd yw bod Panel Cynghori statudol yn bodoli y mae'n rhaid i'r Comisiynydd ymgynghori ag ef. Mae'r Panel yn ofynnol o dan y Mesur a caiff aelodau'r Panel eu penodi gan Lywodraeth Cymru. Rwyf hefyd wedi sefydlu Pwyllgor Archwilio a Risg (er nad yw'n ofynnol o dan y Mesur) er mwyn darparu cyngor a sicrwydd annibynnol ar ddigonolrwydd ac effeithiolrwydd rheolaeth fewnol fy swyddfa. Mae'r Pwyllgor hwn yn cynnwys pedwar aelod annibynnol a swyddogion o archwilwyr mewnol y Comisiynydd a Swyddfa Archwilio Cymru. Mae swyddfa'r Comisiynydd hefyd yn ddarostyngedig i archwiliad gan yr Archwilydd Cyffredinol ac wedi derbyn sicrwydd llawn i'r cyfrifon pob blwyddyn ers ei sefydlu.
- 2.27 I grynhoi felly, rwyf o'r farn bod y ddarpariaeth ddeddfwriaethol gyfredol yn cefnogi ymdrechion i hybu'r Gymraeg drwy sefydlu cyfundrefn safonau i gynyddu cyfleoedd i ddefnyddio'r Gymraeg a thrwy roi swyddogaethau eang i'r Comisiynydd wneud nifer o weithgareddau hybu ehangach. Rwy'n cytuno â'r farn bod angen rhoi sylw o'r newydd i waith hybu ac mae cwestiwn strwythurol ynghylch pwy ddylai fod yn arwain ar y gwaith hwnnw a sut dylai hynny ddigwydd. Nid oes gennyf unrhyw amheuaeth ei bod yn bosibl i un sefydliad wneud gwaith rheoleiddio a hybu a chredaf fod manteision amlwg i hynny o safbwynt eglurder a chynllunio. Fel yr eglurais eisoes nid yw gweithredu safonau a hybu a hwyluso defnyddio'r Gymraeg yn annibynnol ar ei gilydd.
- 2.28 Yn olaf, mae'n ymddangos i mi o'r dadleuon sy'n cael eu cyflwyno am flaenoriaethau hybu'r Gymraeg, mai cynllunio effeithiol ar lefel cenedlaethol a lleol, sicrhau eglurder cyfrifoldebau, a darparu adnoddau priodol yw'r allwedd ar gyfer y gwaith yn hytrach na pharatoi Bil o'r newydd.

3. **Persbectif rhyngwladol - tystiolaeth ar deddfwriaeth i warchod a hyrwyddo gwaith cynllunio ieithyddol yng nghyd-destun ieithoedd lleiafrifol mewn gwledydd eraill**

- 3.1 Hyderaf y bydd y Pwyllgor yn cysylltu â nifer o asiantaethau gwarchod a hybu ieithoedd lleiafrifol mewn gwledydd eraill yn rhan o'i ymchwiliad. Y sefydliadau hynny sydd yn y sefyllfa orau mewn gwirionedd i egluro eu darpariaethau deddfwriaethol, llwyddiannau a diffygion y ddarpariaeth ac unrhyw ddatblygiadau newydd sydd ar y gweill.
- 3.2 Yn yr ymateb hwn, dymunaf ddarparu trosolwg byr iawn o sefyllfa rhai o'r gwledydd rwyf mewn cyswllt rheolaidd â hwy a chrynodeb o'r cysylltiadau a'r cydweithio rhyngwladol sy'n digwydd. Nid wyf yn dod i unrhyw gasgliadau cyffredinol ar y diwedd, yn bennaf oherwydd bod cyd-destun cyfreithiol a sefyllfa sosioieithyddol pob gwlad mor wahanol. Yn hytrach fy mwriad yw tynnu sylw at rai datblygiadau deddfwriaethol arwyddocaol y bydd y Pwyllgor efallai yn dymuno ymchwilio iddynt ymhellach.

Cymdeithas Ryngwladol y Comisiynwyr Iaith (IALC)

- 3.3 Mae cydweithio agos yn digwydd erbyn hyn rhwng nifer o gomisiynwyr iaith ar draws y byd. Hyd yn ddiweddar bûm yn cadeirio Cymdeithas Ryngwladol y Comisiynwyr Iaith. Sefydlwyd y gymdeithas dros bum mlynedd yn ôl â'r bwriad gwreiddiol o rannu syniadau a phrofiadau ymysg yr aelodau. Prif nod y Gymdeithas yw cefnogi a hyrwyddo hawliau, cydraddoldeb ac amrywiaeth ieithyddol a chefnogi comisiynwyr iaith i gadw at y safonau proffesiynol uchaf.
- 3.4 Mae amcanion y Gymdeithas wedi ehangu dros amser i gynnwys:
- Hybu, cefnogi a hyrwyddo hawliau, cydraddoldeb ac amrywiaeth ieithyddol
 - Rhannu profiad, dealltwriaeth a chysylltiadau
 - Annog cyfnewid gwybodaeth
 - Creu mwy o ymwybyddiaeth o rôl comisiynwyr iaith
 - Rhannu hyfforddiant ac ymchwil
- 3.5 Croesawyd aelodau'r Gymdeithas i Gymru am y tro cyntaf yn 2017 ar gyfer eu [cynhadledd flynyddol](#). Roedd yn gyfle i drafod ac ystyried deddfau iaith a lanswyd y gynhadledd mewn digwyddiad i ddathlu hanner canmlwyddiant Deddf yr Iaith Gymraeg 1967 gydag anerchiad gan y Prif Weinidog, Carwyn Jones AC, Llywydd y Cynulliad, Elin Jones AC a'r Gwir Anrhydeddus Syr David Lloyd Jones, Arglwydd Ustus Apêl.
- 3.6 Mae aelodau'r Gymdeithas yn cynnwys pum Comisiynydd iaith o Ganada gan gynnwys Comisiynydd Ieithoedd Swyddogol y Llywodraeth Ffederal, Swyddfa Comisiynydd y Wyddeleg, Comisiynydd Ieithoedd Kosovo ac Ombwdsmyrn

Catalonia a Gwlad y Basg ymysg eraill. Mae mwy o wybodaeth am yr aelodau ac amcanion y Gymdeithas ar ei wefan <http://languagecommissioners.org>.

- 3.7 [Ymatebodd aelodau'r Gymdeithas](#) (heb drafod a Chomisiynydd y Gymraeg) i ymgynghoriad Llywodraeth Cymru ar y papur gwyn y llynedd. Eglurodd yr aelodau fod annibyniaeth o Lywodraeth yn fanteisiol yn eu tyb hwy wrth hybu iaith leiafrifol ac wrth fonitro a rheoleiddio gofynion statudol. Roeddynt hefyd o'r farn bod diogelu annibyniaeth yn bwysig o ystyried bod agweddau ac ymrwymadau Llywodraethau yn gallu newid dros amser. Nodwyd bod gwaith hybu a rheoleiddio yn mynd law yn llaw i rai o aelodau'r Gymdeithas. Mewn rhai gwledydd er enghraifft, mae'r cyhoedd yn edrych tuag at y comisiynydd iaith i hyrwyddo, addysgu, cyfathrebu a gweithredu fel llais awdurdodol ar ieithoedd swyddogol yn ogystal â rheoleiddio a delio â chwynion.
- 3.8 Yn olaf, roedd yr aelodau hefyd yn pwysleisio manteision Comisiynydd fel unigolyn, yn ffigwr cyhoeddus amlwg a fyddai'n uniongyrchol atebol i Senedd. Roedd pryder y gallai bwrdd neu gomisiwn ag arweinyddiaeth ranedig arwain at negeseuon cymysg ac y byddai'r atebolrwydd cyhoeddus yn gwanhau.

Deddfau a statud ieithoedd lleiafrifol

- 3.9 Mewn nifer o wledydd a rhanbarthau, mae cyfansoddiad y wlad neu'r statud ymreolaeth yn cynnwys datganiadau am ieithoedd swyddogol neu'r iaith leiafrifol. Dyma'r sefyllfa er enghraifft yng Nghatalonia, yng Ngwlad y Basg ac yn Iwerddon. Mae statud ymreolaeth Catalonia yn datgan bod y Gatalaneg yn iaith swyddogol, yn briod iaith ac yn iaith gweinyddiaeth gyhoeddus Catalonia. Mae'r Fasgeg yn iaith swyddogol yn ôl erthygl 6 statud ymreolaeth Gwlad y Basg, ac mae'r Wyddeleg yn iaith swyddogol gyntaf Iwerddon yn ôl erthygl 8 cyfansoddiad y wlad.
- 3.10 Mae gan y gwledydd hyn ddeddfau hefyd i gefnogi, diogelu a hyrwyddo'r ieithoedd swyddogol. Yr hynaf o'r deddfau hyn mae'n debyg yw Deddf Ieithoedd Swyddogol Canada 1969.

Canada

- 3.11 Mae Deddf 1969 yn gyfraith ffederal sy'n berthnasol ar draws Canada. Er hynny, nid yw'n weithredol mewn llywodraethau ac awdurdodau rhanbarthol ac mae gan rai taleithiau fel Ontario a New Brunswick eu deddfau iaith a'u Comisiynwyr eu hunain. Ers 1969, mae'r Ddeddf Ieithoedd Swyddogol wedi ei diwygio er mwyn ehangu ei chynnwys a'i chwmpas. Cafodd Deddf Ieithoedd Swyddogol newydd ei mabwysiadu yn 1988 a bu diwygio ar raddfa lai eto yn 2005. Prif amcanion y Ddeddf yw:

- Sicrhau parch i'r Saesneg a'r Ffrangeg a sicrhau cydraddoldeb statws a hawliau a breintiau cydradd wrth ddefnyddio'r ieithoedd gyda sefydliadau ffederal
- Cefnogi datblygiad cymunedau ieithoedd lleiafrifol Saesneg a Ffrangeg
- Hyrwyddo statws cydradd defnydd o Saesneg a Ffrangeg

3.12 Mae'r Ddeddf yn berthnasol i sefydliadau ffederal gan gynnwys Senedd Canada, adrannau'r Llywodraeth ac awdurdodau'r Goron. Nid yw'n delio â'r sector preifat fel y cyfryw, ond mae'n berthnasol i gorfforaethau o dan reolaeth gyhoeddus fel Canada Post ac i rai cwmnïau preifat a gadwodd eu dyletswyddau ieithyddol ar ôl cael eu preifateiddio, fel Air Canada.

3.13 Mae'r Ddeddf yn gosod hawliau i'r cyhoedd allu defnyddio un o'r ddwy iaith swyddogol yn nhreffoddaethau'r Senedd ac mewn llysoedd. Mae hefyd yn sefydlu hawliau i gael dewis iaith gyda sefydliadau ffederal ac i dderbyn gwasanaethau yn yr iaith honno. Ceir adran ynddi hefyd ar ddefnyddio iaith yn y gweithle a rhoddir hawl i unigolion gael gweithio yn eu dewis iaith mewn ardaloedd penodol. Mae'r hawl hwn yn cynnwys derbyn adnoddau, ysgrifennu a siarad, derbyn hyfforddiant a chael goruchwyliaeth yn yr iaith swyddogol o'u dewis. Mae'r Ddeddf yn gosod disgwyliadau ar sefydliadau ffederal i sicrhau bod sgiliau iaith eu gweithlu yn adlewyrchu'r boblogaeth ac yn egluro bod sgiliau yn y ddwy iaith yn orfodol ar gyfer rhai swyddi gwasanaeth cyhoeddus.

3.14 Elfen arall o Ddeddf Ieithoedd Swyddogol Canada yw'r cysyniad o gynnig rhagweithiol. Mae adran 28 y Ddeddf yn ei gwneud yn ofynnol i awdurdodau ddangos yn glir eu bod yn gallu cynnig gwasanaeth yn y ddwy iaith swyddogol. Mae disgwyl i gyfarchiadau wyneb yn wyneb a dros y ffôn gael eu gwneud yn ddwyieithog, ac i ohebiaeth ysgrifenedig egluro bod sefydliadau yn gallu darparu gwasanaeth yn y ddwy iaith swyddogol. Mae'r cyfrifoldeb ar y sefydliad i gynnig yn hytrach nag ar yr unigolyn i ofyn.

3.15 Mae galwadau wedi bod yn ddiweddar i foderneiddio'r Ddeddf yng Nghanada gan nad oes adolygiad sylweddol wedi bod ers 1988. Ar ôl gwaith cychwynnol gan bwyllgor Seneddol ac ymgynghoriad a gynhaliwyd gan Swyddfa'r Comisiynydd Ieithoedd Swyddogol, mae Prif Weinidog Canada wedi ymrwmo'n ddiweddar i ddiwygio'r Ddeddf.

3.16 Mae cyfreithiau rhanbarthol yn bodoli yng Nghanada hefyd. Yn Ontario er enghraifft, mae Deddf Gwasanaethau Ffrangeg 1989 yn rhoi hawliau i'r cyhoedd dderbyn gwasanaeth yn Ffrangeg gan asiantaethau ac adrannau'r Llywodraeth ranbarthol. Sefydlwyd Swyddfa Comisiynydd Gwasanaethau Ffrangeg Ontario yn 2007 er mwyn sicrhau bod hawliau ieithyddol unigolion yn cael eu parchu yn unol â'r Ddeddf.

3.17 Yn New Brunswick, cymeradwywyd Deddf Ieithoedd Swyddogol 2002 a sefydlodd swyddfa'r Comisiynydd Ieithoedd Swyddogol fel asiantaeth annibynnol o'r Senedd. Mae'r Ddeddf hon yn rhoi hawliau i bobl dderbyn gwasanaethau cyhoeddus yn eu dewis iaith a gall y Comisiynydd ymchwilio i fethiannau.

Catalonia a Gwlad y Basg

3.18 Mae cyfansoddiad Sbaen yn nodi mai'r Sbaeneg yw iaith swyddogol y wlad, ond caniateir ieithoedd swyddogol eraill mewn cymunedau ymreolaethol. Fel y nodais eisoes mae statudau ymreolaeth Catalonia a Gwlad y Basg yn gwneud darpariaeth benodol am ieithoedd. Yng Nghatalonia cafwyd Deddf Normaleiddio'r Gatalaneg yn 1983 a Deddf Polisi Iaith rhif 1 yn 1998. Mae Deddf 1998 yn ymwneud â'r Gatalaneg yn y meysydd canlynol:

- Defnydd awdurdodau cyhoeddus (gan gynnwys gwrandawiadau cyfreithiol)
- Enwau lleoedd ac enwau personol
- Addysg (Catalaneg yw iaith addysg ond caniateir addysgu yn Sbaeneg hefyd)
- Cyfryngau torfol a diwydiannau diwylliannol (radio a theledu)
- Gweithgareddau sosio-economaidd

3.19 Mae hefyd yn rhoi dyletswydd ar lywodraeth Catalonia i ffafrio, annog a hyrwyddo defnyddio'r Gatalaneg ym myd gwaith, proffesiynol, masnachol, cymdeithasol a gweithgareddau eraill. Ymhellach i hynny, rhaid i'r Llywodraeth greu ac ariannu canolfannau ar y cyd ag awdurdodau lleol sy'n gyfrifol am hyrwyddo dysgu a defnyddio'r Gatalaneg a chanolfannau normaleiddio'r iaith.

3.20 Yng Ngwlad y Basg, mae Deddf Normaleiddio'r Defnydd o'r Fasgeg 1982 yn nodi mai'r Fasgeg yw priod iaith y wlad a'i bod yn iaith swyddogol ynghyd â'r Sbaeneg. Mae'r Ddeddf yn manylu ar yr hawliau canlynol:

- Hawliau i ddefnyddio'r ieithoedd ar lafar ac yn ysgrifenedig wrth ymwneud â gweinyddiaeth gyhoeddus
- Hawl i gael addysg yn y ddwy iaith swyddogol
- Hawl i dderbyn papur newydd, rhaglenni radio a theledu a chyfryngau eraill mewn Basgeg
- Hawl i ymgymryd â gweithgareddau proffesiynol, gwaith, gwleidyddol ac undebol drwy gyfrwng y Fasgeg
- Hawl i siarad Basgeg mewn unrhyw gyfarfod

3.21 Mae'r Ddeddf hefyd yn manylu ar gyfrifoldeb y weinyddiaeth gyhoeddus i ddarparu gwasanaethau i'r cyhoedd yn y Fasgeg ac yn ei gwneud yn ofynnol i'r Llywodraeth gynllunio'n ieithyddol i hyrwyddo'r Fasgeg.

Gweriniaeth Iwerddon

- 3.22 Deddf Ieithoedd Swyddogol 2003 sy'n darparu ar gyfer y Wyddeleg yn Iwerddon ac arweiniodd hefyd at sefydlu Swyddfa Comisiynydd y Wyddeleg. Prif fwriad y Ddeddf yw gwella darpariaeth gwasanaethau cyhoeddus drwy gyfrwng y Wyddeleg. Y broses a sefydlwyd ar gyfer gwneud hynny yw cynlluniau iaith sy'n cael eu cytuno rhwng sefydliadau cyhoeddus unigol a'r Llywodraeth. Felly, er mai'r Comisiynydd sy'n gyfrifol am reoleiddio'r cynlluniau iaith, y Llywodraeth sy'n cytuno ar eu cynnwys.
- 2.23 Mewn [datganiad yn 2017](#), dywedodd y Comisiynydd bod y gyfundrefn cynlluniau iaith wedi methu cyrraedd ei nod. Eglurodd bod oedi sylweddol wedi bod mewn cytuno cynlluniau iaith a bod ymrwymadau gwannach wedi eu cytuno yn dros hanner y cynlluniau iaith a ddiwygiwyd.
- 3.24 Roedd Llywodraeth Iwerddon eisoes wedi cychwyn adolygu'r Ddeddf Ieithoedd Swyddogol yn 2014. Yn dilyn ffurfio Llywodraeth newydd yn 2016, cyhoeddwyd Bil drafft cryno yn 2017 a oedd yn cynnwys cyflwyno trefn safonau yn seiliedig ar fodel Cymru a fyddai'n disodli cynlluniau iaith. Trefn a groesewir gan swyddfa'r Comisiynydd a mudiadau pwysu fel ei gilydd.

Mae cyfyngiadau ar y ddogfen hon



**SUPPORTING &
CHAMPIONING
VOLUNTARY MUSIC**

Eitem 4.1
Making Music
The National Federation of Music Societies
8 Holyrood Street
London SE1 2EL

Tel 020 7939 6030
info@makingmusic.org.uk
www.makingmusic.org.uk

The Duchess of Kent *Patron*

Bethan Sayed
Chair, Culture, Welsh Language and Communications Committee
National Assembly for Wales
Cardiff Bay
Cardiff CF99 1NA

1 August 2018

Dear Bethan,

I was delighted to meet you on the 14th June at the Senedd for the launch of the report *Hitting the Right Note*, following the Culture, Welsh Language and Communications Committee's Inquiry into funding for and access to music education.

I understand that you weren't aware of Making Music at the time, and therefore I have included an overview of who we are, and why we are getting involved. On the following page, please find Making Music's response to the report.

About Making Music

Making Music, founded in 1935 and a registered charity in England, Wales and Scotland, is the UK wide body for leisure-time music groups, numbering in membership over 3,400 such groups (representing about 190,000 individuals), of which 168 (or over 9,000 individuals) in Wales.

Our members are: 59% vocal groups (choral societies, community choirs, gospel choirs, youth choirs etc.), 28% instrumental groups (amateur orchestras, brass bands, folk and ukulele groups, jazz ensembles, handbell ringers, drummers and more), 13% amateur promoters (presenting professional musicians, but run and programmed by a volunteer committee).

We support the leisure-time music sector with practical services and musical resources, by celebrating and highlighting their achievements, by commissioning research and collating data, and by speaking on their behalf on a range of issues which affect them.

Why we are writing

Our groups are overwhelmingly made up of over-18s – as an organisation we're about adult leisure-time music groups. But time and again our members tell us of their concern about the current lack of access to music education for under-18s, quite often comparing what is available to today's young people unfavourably with the chances they themselves had as children.

Our members feel that having had musical opportunities at an early age has proved of immense benefit to them in their adult lives as individuals, deriving social, physical and mental well-being and many other benefits from their musical activity (benefits now well documented by a variety of academic studies).

Their communities are benefitting, too: community-based and –led music groups such as theirs help to make places worth living and working in, bringing communities and generations together, celebrating and generating civic pride, amongst other benefits.

Members' concern therefore is that today's under-18s will not be able to take advantage of these benefits if they are not able to access music education and instrument tuition at a young age (and accessibility for many young people means that this has to be free), and that consequently music in the community, and communities themselves, will significantly be impacted in future.

Thus Making Music has a mandate from its members to make sure that their concerns are heard in the right places and by the right people – including those, such as yourself, who are able to act on the Hitting the Right Note report and really make a difference to young people's lives, and by extension to the future communities they will come to live and work in as adults.

Making Music Response:

I wanted to congratulate you first and foremost on a report that feels like a rousing call for change within music education in Wales. There are some bold recommendations within the report that will require organisational shifts and big change, probably not before time. Whilst we are aware there has been some discontent about a few of the suggestions in the report, we feel that this is a step in the right direction.

However, **implementing the recommendations will require adequate funding to make them work**, an issue I'm sure you're aware of, but that is the main concern we have about what has been put forward.

I have highlighted some of the key recommendations below, which particularly resonate with Making Music.

Recommendation 1 – transferring responsibility to a national arm's length body

We agree that this could be a good option to ensure the delivery of music education is of a high standard and equitable across the board. It does require adequate funding, and also accountability measures - appropriate (not tick-box!) ways of evaluating for outcomes agreed with the right stakeholders in music and music education.

If there is any current organisation in Wales to take this duty on, NYAW would indeed seem best placed to do so. However it would mean considerable change to the organisation, and we have therefore become aware of concerns from within current local authority music services that NYAW would struggle to take on this huge responsibility. As well as delivering such a new body and making it effective, it therefore seems paramount that the expectations of staff within current delivery services are carefully managed, and their opinions sought and considered via proper consultations.

Recommendation 2 – a Welsh Government National Action Plan for Music

We agree that this would be a positive step forward, and that the creation and regular review of it should be entrusted to a group of expert key stakeholders. This should lead to a more joined up approach amongst different providers and available activities, something which we would welcome, as well as demonstrating the Welsh government's commitment to this important area of education.

Recommendation 6 – more joining up with the music sector

I work for a number of different organisations with expertise in music and music education, including Only Boys Aloud, Tenovus Cancer Care, and Making Music. The expertise of these charities is currently under-utilised and could make a greater contribution to young people's music education.

Recommendation 9 – more funding for instruments

It was great to see the government has pledged £10,000 to each local authority, in order to help with musical instrument costs, however we are pleased that you agree that this is a mere drop in the ocean, and does not nearly meet that actual requirements of local authorities. Making Music's recent survey on music education also identifies the cost of instruments as a major barrier for under-18s (and indeed for over-18s, too).

Recommendation 12 – less traditional forms of music and rock/pop national ensembles

Encouraging the teaching of less traditional forms of music means more young people will discover a genre of music that they can be passionate about, and will increase the grassroots participation which can later feed into community-based music, but also into the professional music sector in Wales. Having just attended a concert with Only Boys Aloud Academi, I can't begin to tell you how amazed I was that the boys were singing

in Punjabi, as well as Welsh and English. We owe it to the children to educate them properly on what is out there!

Recommendation 14 – national ensembles representative of all social groups

Ensuring that every child gets the same experience and opportunities is imperative, but will heavily depend on the amount of funding provided to implement the recommendations in this report. For many young people, access that requires any financial contribution from their families means they will miss out on instrument tuition and music education early on and therefore will never be in a position to apply for these ‘top of the pyramid’ national ensembles.

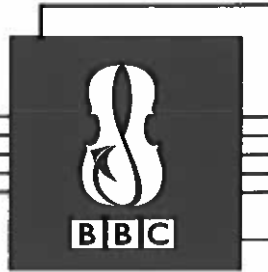
This inquiry is obviously the result of a long road, where you and your team have worked tirelessly to provide a sensible solution to a really big problem. Thank you from Making Music and from me personally for your efforts. As a professional musician myself, I cannot thank the music services and the people who have given me all the opportunities I had whilst growing up in Wales enough. I hope that these recommendations are accepted and implemented swiftly. If there is anything that either I, or Making Music can help with please do let me know.

Diolch o galon,



Iori Haugen
Manager, Wales
Making Music

Eitem 4.2



To:

Bethan Sayed AM

Dafydd Elis-Thomas AM, Minister for Culture, Tourism and Sport

Kirsty Williams AM, Cabinet Secretary for Education

National Assembly for Wales
Cardiff Bay
Cardiff
CF99 1NA

I am writing in response to the recent report 'Hitting the Right Note' published by the Culture, Welsh Language and Communications Committee of the National Assembly for Wales. I would like to offer some comments on the report from my perspective as an interested party, the Director of the BBC National Orchestra and Chorus of Wales.

Firstly let me outline that I am very pleased that the report has been published and that the Committee has taken the time and effort to look into this topic. I believe this issue to be an important one for the future of the Welsh education sector, the National Assembly for Wales, Welsh Government and the young people of Wales. I believe the report is important because the continuing and recent rapid decline of music education provision in Wales is a serious problem which needs to be addressed immediately.

I would suggest that a debate within the Assembly and with the wider public into the idea of a National Plan for Music in Wales could be beneficial. This debate could look at the options for long term sustainable funding models that address the challenges currently faced by music services across Wales. As part of this debate and so as to address the immediate problems that exist and as a demonstration of the importance the Welsh Government takes this issue, the £2 million currently being held in the Welsh Assembly budget could be released with appropriate and pinpoint terms of reference so that a capable and knowledgeable organisation (most likely CAGAC) can develop an action plan to be implemented immediately to stem the tide of rapidly disappearing music service provision and so that young people of Wales are not further disadvantaged.

A clear vision and strategy that integrates music service provision and pupil progression pathways, ensuring that tuition is focussed on potential rather than payment ability, could be put in place,

agreed by all the appropriate bodies and delivery agencies and then overseen, and its delivery ensured, by the Welsh Government on an ongoing basis.

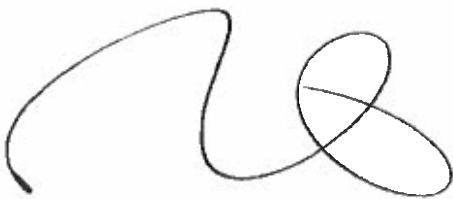
The decline in music service provision, hitherto organised by local authorities, compounded by the inability to both ring-fence money for music education and mandate educational bodies to teach music has allowed a generation of Wales' young people to be under-invested in. I would strongly suggest that it would be prudent to address this state of affairs to avoid a ripple effect on the future of the quality of Wales' music and professional music organisations for a number of generations to come.

With the support of Nick Capaldi, Chief Executive of the Arts Council of Wales, I have called together a group of colleagues from across the sector in Wales to discuss the report and to consider how we, as professional music leaders in Wales might respond to what it outlines. This group is not the establishment of a permanent advisory group that recommendation 8 of the report makes. However, I would particularly endorse this recommendation as I believe that the sector itself knows best how to deliver and how to structure a music education provision that can be the envy of the world and can ensure that Wales remains a leader in young people's music education. Empowering and appropriately resourcing the sector to deliver the vision and strategy that I believe is required is, in my opinion, the solution that this report is seeking. Hand in hand with that empowerment I would suggest that schools, ESTYN, and other educational bodies could work with the sector to share responsibility for the future of our young people and maintain the highest quality music provision that Wales can supply.

Assembly Members are very welcome, as observers, to this meeting which is being held at the home of the BBC National Orchestra of Wales, BBC Hoddinott Hall on Monday 17th September at 2pm. If you like to attend, please do let me know ahead of time.

I am grateful for the time you have taken to read and to digest this letter. If you have any questions about what I have written here, please don't hesitate to ask.

Yours sincerely,

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, fluid, cursive 'M' followed by a smaller, more intricate cursive flourish.

MICHAEL GARVEY
Director, BBC National Orchestra and Chorus of Wales
August 2018

Eitem 4.3

**FFILM CYMRU WALES EVIDENCE
TO THE CULTURE, WELSH LANGUAGE
AND COMMUNICATIONS' COMMITTEE INQUIRY
INTO SUPPORT FOR FILM AND TELEVISION IN WALES**



**SUPPLEMENTARY SUBMISSION
JULY 2018**

Introduction:

We welcome the Committee's invitation to provide further evidence. We have been able to review the evidence supplied by others to the committee and note the suggestions for reform that have been put forward. Should the Committee feel that change is needed, Ffilm Cymru Wales would want to play a productive role in supporting such developments. These notes indicate some of the ways that Ffilm Cymru Wales might be able to facilitate shared objectives of growing Wales' creative industries.

Welcome proposals

We welcome, acknowledge and agree with the objectives of Welsh Government's proposed 'Creative Wales'. The functions ascribed to Creative Wales, as we understand them, are much needed. We also note that the Welsh Government is well-placed to play the leading role. This would include to convene, co-ordinate, collate and champion the sector; to ensure policies and interventions are evidence based, well-researched and sector-led and to use findings to ensure that cross-cutting benefits aren't missed; to ensure that 'brand Wales' promotes our creative nation, and to be able to comprehensively evaluate impact to inform future measures.

We also welcome proposals for tailored business support for the creative sector and a comprehensive on-line 'one stop shop'. Again, this is much needed as there is a clear requirement for a service(s) that can present the breadth and range of Wales' creative industries offer across the pipeline, making it easier to navigate available support, entry and progression routes. An effective 'one stop shop' service would almost certainly want to call on existing expertise in a range of organisations in Wales. We would, of course, be entirely happy to be part of a collegiate approach to undertaking this work.

Structural considerations:

We understand the appeal and potential benefits of offering a 'one stop shop'. The committee therefore may be considering various models over and above any on-line proposal, including the merger of current services.

Structural proposals will obviously need to take account of the financial framework that underpins them. For example, it is important to note that National Lottery funding is required to be managed at arms-length from Government and therefore could not be placed within a structure that sits within Welsh Government. This would rule out such funding being available to Creative Wales.

However, a structured relationship between an in-house Creative Wales and Ffilm Cymru might provide an elegant solution to the appropriate management of funds. In any case, we believe that it would be highly beneficial for there to be much more closely aligned working between Welsh Government and Ffilm Cymru. We are a long-standing sector development body with detailed and nuanced knowledge of many new, emerging and established Welsh IP creators, projects and companies advancing through the pipeline.

One of the essential characteristics of any service in this area would be the ability to respond quickly enough to meet screen-based project needs when it comes to the risk assessment and management of project finance (as opposed to the structuring of property or corporate level deals). This 'agility' might be more challenging for any structure operating within the Welsh Government's policies and framework.

We are obviously aware that the Culture Minister has stated the Government's preferred direction of travel. However, it is worth noting, for information, that these issues have been considered elsewhere in Government with different conclusions reached.

Creative industries' funding and services are delegated outside of Government in all other nations of the UK and comparable international regions and countries. This is not a criticism of Government – it reflects what is necessary to meet sector specific needs and enables Governments to set the strategic priorities and hold delivery partners to account.

If it is considered useful, we are open to offering the specialist expertise within Ffilm Cymru Wales to provide project financing services to Welsh Government. We have experts familiar with the provision of risk management services to banks, private funds, insurers and public funders for more than 20 years. Such services could be delivered via a delegation agreement – as is the case for services provided by us to the Arts Council of Wales and the BFI. These agreements are tailored to the strategic aims of the funder – which could for example include spend, job creation, training, recoupment and other criteria as Welsh Government saw fit.

Under such a scenario, Ffilm Cymru would remain fully accountable to Government at all-times and auditable, including by the Wales Audit Office and National Audit Office. Ffilm Cymru has received clean audits since we were founded 12 years ago. The provision of services in this way would inevitably lead to a more joined up offer. We would welcome the opportunity to work more closely with officials.

We could not envisage, under such a model, providing support in an advisory capacity (as Pinewood previously did) as this would not overcome the structural challenges of providing an agile service.

Ffilm Cymru's expertise

Despite our name, we would not want it to be assumed that Ffilm Cymru can only deliver in relation to film. The finance we manage has been available to enable the broader exploitation of IP for a several years, including games, television/stage adaptation, publications, education resources and apps, for example, and to invest at company rather than project level. Furthermore, we note that independent television production increasingly follows the film financing model. In line with this, central Government's Department of Culture Media and Sport (DCMS), noting sector convergence and relevance of skills, has also been happy to extend the British *Film* Institute's remit to include the tax credit for games, animation and high-end and children's television. This extends to the new £60m PSB Contestable Fund, which will be focused on content for young audiences, regardless of platform.

Ffilm Cymru Wales offers a simple, streamlined approach with a strong track-record of sector delivery behind it. Its work is scalable and adaptable, and it has consistently shown its ability to work with partner organisations – including across animation, games, broadcasting and broader platforms - to deliver value. If this is considered useful and relevant, then we are ready, willing and able to help in delivering Welsh Government's agenda.

Updated case studies

The need for agility:

One of the potential weaknesses in current proposals for 'Creative Wales' is that they might not sufficiently differentiate between Government's strategic role and operational delivery in meeting the needs of the creative industries.

Since appearing before the committee in May, Ffilm Cymru Wales has concluded its third (Media Investment Budget) co-financing arrangement with Welsh Government, who were acting under advice of their external panel(s) and lawyer, but without the advisory function previously provided by Pinewood. Despite clear efforts of officials to provide a responsive service, deal points could not be progressed sufficiently quickly to enable the production company to draw-down the film's funding.

Consequently, Ffilm Cymru, a private individual providing equity, and the Welsh production company itself had to resort to releasing c£500k on-risk (that is, without any recourse) in advance of the legal closing to prevent the film from collapsing.

This is not the normal course of business. But we understand that this late closing is not an isolated incident, and each time this happens it increases reputational risk, as well as the risk of productions collapsing. The impact that this can have on those who have cashflowed 'on risk' is clear.

These challenges are not a result of any lack of will or effort on the part of officials who made best endeavours to meet the needs of the productions. It reflects more on structural and institutional limitations. These are endemic within a sector that frequently operates to highly demanding time-frames with cast that can have limited availability windows, complex multi-party deals and a high volume of both deal negotiations (most deals will vary even with financiers that work repeatedly with each other) and legal due diligence.

Clarifying the lines of demarcation and the appropriate location of different forms of expertise requires careful and sensitive analysis. It would be all too easy for Ffilm Cymru to be perceived as encroaching on territory that was more properly the preserve of others. This is not our intention. Our suggestions are intended to focus only on the delivery of the Welsh Government's agenda in ways that are efficient and effective.

Sector training:

We would value Welsh Government enabling the convening of an industry-led Training Advisory Group with funding to support an on-going secretariat, research and potentially future programmes of work that reflect shared training objectives. Such a group could be tasked by Welsh Government to agree data collection methods that could provide specific guidance on sector gaps and evidence impactful interventions.

We strongly agree with Creative Skillset that such a Group should be sector led, with the participation of government officials across the creative industries and skills' departments and reflect the breadth of the screen sector including FE/HE, employers (including broadcasters, companies and union reps), sector bodies such as Ffilm Cymru, UKIE and Animation UK and producer bodies PACT and TAC.

There are many, varied and able training providers from FE and HE to Sgil Cymru and the newly formed Screen Alliance Wales, with its plans to wraparound training with the production pipeline from Bad Wolf. This is all welcome but would have its value exponentially increased by there being increased join up, clearer pathways (of which there are many and that's a benefit too) and scalable training solutions.

Since our previous submission Ffilm Cymru's flagship socially inclusive new entrant programme, Foot in the Door has won the Arts & Business community award and has now earmarked 59 production-

based placements focused on transferable craft and technical skills. We are now working with Housing Associations, BBC Cymru, job centres and others to scale this training across Wales. We look forward to working with a range of other providers working across the screen sectors, and Creative Skillset who provided innovation funding for Foot in the Door, as well as with partner National Arts Organisations with whom we've mapped opportunities to move trainees across our respective offers.

Production trainee places provided through Ffilm Cymru currently stand at 216, in addition to year-round peer group, mentoring and bespoke training programmes provided for Welsh writers, directors and producers through our BFI funded Network offer.

Concluding comments

The Committee has identified issues that are of enormous economic, social and cultural significance to Wales. The creative industries is a growing sector with enormous potential to become an important driver of future prosperity. Now is the moment to ensure that services are organised to make continued success more likely. We would encourage the Committee to recognise the wide range of expertise that exists in Wales. Ffilm Cymru has a specific contribution to make alongside others. We believe that it is worth taking the time and trouble to get this right.

Annexe – updated data:

Since providing our previous evidence, the number of feature films Ffilm Cymru Wales has financed through to production has increased to 69 with combined budgets of £73.6m leveraged against Ffilm Cymru Wales' investment of £8m. All but 2 of these projects have Welsh talent – writers, directors and producers – at their helm.

Co-financing of this portfolio includes £1.86m of Welsh Government's MIB funding and £760,000 of Welsh Government non-repayable funding (with a further £375k, pending confirmation). Welsh Government finance applies against 12 (17%) of the 69 films. Half of these films were previously financed by the IP Fund that Finance Wales ran of Welsh Government's behalf. None of these films received Welsh Government co-finance for the 4-years 2012-15. Four of the films (with a fifth pending) received non-repayable Welsh Government funding from 2016 onwards. 3 of the 69 films accessed MIB funding from 2016 onwards.

Our most recent investment (June 2018), into the feature film *Dream Horse*, illustrates the maturing of the sector as Welsh director Euros Lyn takes on his second feature film helming a significantly larger budget, in excess of £9m, after debuting on Ffilm Cymru Wales' low-budget Cinematic scheme with *Y Llyfrgell/The Library Suicides*, adapted from Fflur Dafydd's novel. *Dream Horse* is a dramatization of the Sundance award-winning, Blackwood-set documentary, *Dark Horse*, which Ffilm Cymru previously co-financed with Film 4. In keeping with Ffilm Cymru's approach to extracting wider value from its investments the film will also provide training opportunities for up to 25 new entrants, who are in socio-economic hardship via our Foot in the Door training programme, which recently won the Arts & Business community award.

Cadeiryddion y Pwyllgorau
Cynulliad Cenedlaethol Cymru
Bae Caerdydd
CF99 1NA

Eich cyf:
Ein cyf: EJ/KD/LPR

18 Gorffennaf 2018

Annwyl Gadeirydd

Ysgrifennaf atoch ynghylch ein cynlluniau ar gyfer y ddwy fenter Senedd@... nesaf:

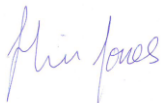
- Senedd@Aberystwyth - wythnos yn dechrau ar 3 Rhagfyr 2018;
- Senedd@Caerffili - wythnos yn dechrau ar 25 Mawrth 2019.

Rydym yn y broses o ddylunio ein rhaglen o ddigwyddiadau a gaiff ei hategu gan sesiynau allgymorth ac addysg gydag ysgolion, colegau, grwpiau ieuentid, grwpiau cymunedol, busnesau ac elusennau yn yr ardal.

Yn ystod mentrau blaenorol Senedd@, mae pwyllgorau wedi cynnal cyfarfodydd ffurfiol a sesiynau ymgysylltu anffurfiol mewn lleoliadau cymunedol i annog pobl i gymryd rhan yn eu gwaith. Mae Senedd@Aberystwyth a Senedd@Caerffili yn gyfle i godi proffil eich Pwyllgor, ac ymgysylltu'n uniongyrchol â rhanddeiliaid a dinasyddion lleol. Felly buasem yn ddiolchgar pe baech yn ystyried a hoffai eich pwyllgor gymryd rhan yn un neu'r ddau Senedd@ a rhoi gwybod inni beth rydych yn bwriadu ei wneud drwy gysylltu â Kevin Davies (kevin.davies2@assembly.wales).

Diolch ymlaen llaw am eich cydweithrediad.

Yn gywir



Elin Jones AC
Llywydd

Croesewir gohebiaeth yn Gymraeg neu Saesneg / We welcome correspondence in Welsh or English

Cynulliad Cenedlaethol Cymru
Bae Caerdydd, Caerdydd, CF99 1NA
Llywydd@cynulliad.cymru
www.cynulliad.cymru
0300 200 7403

National Assembly for Wales
Cardiff Bay, Cardiff, CF99 1NA
Llywydd@assembly.wales
Tudalen y pecyn 56
0300 200 7403

Mae cyfyngiadau ar y ddogfen hon

Eitem 8

Mae cyfyngiadau ar y ddogfen hon

Mae cyfyngiadau ar y ddogfen hon

Mae cyfyngiadau ar y ddogfen hon

Mae cyfyngiadau ar y ddogfen hon

Mae cyfyngiadau ar y ddogfen hon